

Aradha

Journal of Divinity, Peace and Conflict Studies

Di Manakah Engkau, Ketika Bencana Melanda?: Menurut Pandangan P. Robert Borrong dan Emanuel Gerrit Singgih Terhadap Kerusakan Ekologi Dikaitkan dengan Teodise
Elizabeth Budi Wibowo

Berteologi dalam Konteks Adat Istiadat Toraja: Kehadiran Kristen Memberikan Pemaknaan Baru pada Kurban Kerbau di Upacara Adat *Rambu Solo'*
Thrisnawati Lintin & Asnath Niwa Natar

"Pai Dulu, Yuk!": Meninjau Inkulturasi Budaya Tionghoa—*Jibbok, Maisong, Sangseng, Cengbeng* dalam Kekristenan di Indonesia Kaitannya dengan Model Teologi Kontekstual Menurut Bevans dan Klasifikasi Terkait *Christ and Culture* Menurut Niebuhr
Carmela Natasia Febiani & Daniel K. Listijabudi

Christ for the Bitterness, His Cross for the Pain: Berteologi Kontekstual melalui Lagu *God of the Poor* pada Situasi *Mangandung* dalam Budaya Batak Toba
Josephine Nauli Simanjuntak

Manusia di Zaman Digital?: Berteologi Kontekstual dalam Fenomena Kemajuan Zaman—Jagat Media untuk Melihat dan Mengurangi Rasa Eksklusivitas pada Manusia Zaman Digital: Upaya Bersolider Bersama Sang Liyan
Senover Sudiro Purba

Resensi Buku: *Ideology: An Introduction*
Wilda Simanjuntak



Volume 2 Nomor 3 (September-Desember 2022)

ISSN: 2774-8588 | e-ISSN: 2776-9208

Jurnal *Aradha* bertujuan mempublikasikan hasil-hasil penelitian/karya ilmiah secara interdisiplin dan interreligius dalam bidang kajian filsafat keilahian sebagai upaya mengembangkan metodologi serta pemikiran baru ilmiah aktual dalam kesadaran konteks masyarakat pluralistik di Indonesia. Artikel yang diterbitkan meliputi kajian-kajian biblika, teologi publik, teologi praktis, pelayanan kependetaan, konflik dan perdamaian, serta kajian-kajian lainnya yang selaras.

Jurnal *Aradha* terbit tiga kali setahun, pada bulan Januari, Mei, dan September. Artikel-artikel yang dimuat tidak mencerminkan pandangan redaksi.



Email dan Alamat Redaksi/
Email and Mailing Address:

Program Studi Magister Filsafat Keilahian
Fakultas Teologi Universitas Kristen Duta Wacana
Jl. Dr. Wahidin Sudirohusodo 5-25 Yogyakarta 55224
Telp. (0274) 563929 psw. 351; Fax. (0274) 513235
<https://journal-theo.ukdw.ac.id/index.php/aradha>
aradha@staff.ukdw.ac.id

REDAKSI

Ketua Redaksi/*Editor in Chief*:

Daniel K. Listijabudi, Universitas Kristen Duta Wacana, Indonesia

Dewan Redaksi/*Editorial Board*:

Paulus Sugeng Widjaja, Universitas Kristen Duta Wacana, Indonesia

Asnath Niwa Natar, Universitas Kristen Duta Wacana, Indonesia

Frans Setyadi Manurung, Universitas Kristen Duta Wacana, Indonesia

Wahyu Nugroho, Universitas Kristen Duta Wacana, Indonesia

Jeniffer Fressy Pelupessy Wowor, Universitas Kristen Duta Wacana, Indonesia

Immanuel Geovasky, Universitas Kristen Duta Wacana, Indonesia

Staf IT/*Technical Support*:

Eka Dewi Mayasari

Penata Letak/*Layouter and Copy Editor*:

Aris Wijayanto

Tata Usaha/*Administrative Staff*:

Tri Endah Wahyuni

DAFTAR ISI

Di Manakah Engkau, Ketika Bencana Melanda?: Menurut Pandangan P. Robert Borrong dan Emanuel Gerrit Singgih Terhadap Kerusakan Ekologi Dikaitkan dengan Teodise.....	179–197
<i>Elizabeth Budi Wibowo</i>	
Berteologi dalam Konteks Adat Istiadat Toraja: Kehadiran Kristen Memberikan Pemaknaan Baru pada Kurban Kerbau di Upacara Adat <i>Rambu Solo'</i>	199–213
<i>Thrisnawati Lintin & Asnath Niwa Natar</i>	
“Pai Dulu, Yuk!”: Meninjau Inkulturasi Budaya Tionghoa— <i>Jibbok, Maisong, Sangseng, Cengbeng</i> dalam Kekristenan di Indonesia Kaitannya dengan Model Teologi Kontekstual Menurut Bevans dan Klasifikasi Terkait <i>Christ and Culture</i> Menurut Niebuhr	215–229
<i>Carmela Natasia Febiani & Daniel K. Listijabudi</i>	
<i>Christ for the Bitterness, His Cross for the Pain</i> : Berteologi Kontekstual melalui Lagu <i>God of the Poor</i> pada Situasi <i>Mangandung</i> dalam Budaya Batak Toba.....	231–249
<i>Josephine Nauli Simanjuntak</i>	
Manusia di Zaman Digital?: Berteologi Kontekstual dalam Fenomena Kemajuan Zaman—Jagat Media untuk Melihat dan Mengurangi Rasa Eksklusivitas pada Manusia Zaman Digital: Upaya Bersolider Bersama Sang Liyan	251–265
<i>Senover Sudiro Purba</i>	
Resensi Buku: <i>Ideology: An Introduction</i>	267–287
<i>Wilda Simanjuntak</i>	