

A

Allah Transenden yang Ditangguhkan 106
antroposentrisme 223, 224, 225
arketipe 213, 214, 215, 216, 217, 219, 220, 221

B

bayangan pemerintah/negara 192
Boti religion 74
budaya Jawa 85, 86, 88, 102

C

cinta kasih 50, 109, 130, 149, 150, 157, 158, 159
contextual theology 1, 74
CSRT 19, 20, 22, 24, 25, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36

D

disabilitas intelektual 149, 150, 151, 152, 154, 155, 156, 157, 158, 159

E

ecotheology 74
eksistensi 2, 8, 11, 12, 15, 16, 38, 39, 40, 51
environmental crisis 74, 75, 78, 80, 81, 82
Ernst Bloch 105, 106, 107, 117, 121, 122
eskatologi 106, 107, 110, 111, 115
etika kebajikan Protestan 192, 198, 200, 201

F

feminis 38, 39, 40, 41, 50, 51
Filemon 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69

H

hidup yang baik 192

I

identitas kultural 2, 16
ikut Tuhan 124, 125, 136
Imago Dei 149, 150, 154, 155, 156, 157, 162
Injil Yohanes 124, 125, 129, 130, 132, 133, 134, 135, 136, 138, 163, 164, 165, 166, 168, 169, 171, 172
inkarnasi 107, 109, 110, 112, 113, 114, 116, 124
inklusif 20, 22, 23, 24, 25, 27, 34, 35
inkulturasi budaya 86
interreligious 74, 75

J

Jürgen Moltmann 105, 106, 107, 120

K

kehadiran ilahi 124
kehidupan 3, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 14, 15, 16, 21, 23, 48, 49, 58, 60, 62, 63, 64, 73, 89, 96, 100, 102, 109, 110, 111, 115, 117, 125, 129, 133, 135, 136, 141, 150, 152, 153, 155, 158, 160, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 172, 173
Kejadian 1:26-31 224, 225, 226, 231, 232, 238, 239
kematian 61, 107, 108, 109, 110, 113, 114, 115, 116, 155, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174
Kidung Agung 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 54, 55
kosmosentrisme 224
kritik naratif 163, 164

L

Lazarus 163, 164, 165, 167, 168, 169, 172, 173, 174

lectio divina 85, 86, 87, 93, 94, 95, 97, 98, 99,
101

M

macapat Injil 85, 86, 87, 88, 89, 98, 99, 100,
102

materialisme spekulatif 106, 107, 117, 118,
119

moderasi beragama 192, 193, 194, 195, 196,
197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205,
206, 207, 208, 209, 210, 211, 212

N

Naomi 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220,
221

O

Orang Maneo 2, 3, 4, 5, 7, 11

P

Paulus 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67,
68, 69, 70

pembacaan lintas tekstual 223, 224, 225

penafsiran 20, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34

pendidikan agama 20, 21

pengharapan 105, 106, 107, 108, 110, 111,
115, 116, 117, 118, 120

pengkategorisasian 192, 197

perbudakan 57, 58, 59, 60, 62, 63, 68, 69

perempuan 10, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44,
45, 46, 47, 48, 49, 50, 51

Perjanjian Baru 58

persahabatan 29, 63, 65, 66, 68, 150, 151, 153,
154, 156, 157, 158, 159, 160, 162

pola retorik 176

post-colonial theology 74

psikoanalitik 214, 216

R

resolusi konflik 58, 64

Roh Kudus 13, 108, 109, 110, 112, 113, 114,
115, 116, 136, 150, 158, 160

S

Sangkan Paraning Dumadi 223, 224, 225, 229,
231, 232, 233, 236, 238, 239

sastra 28, 38, 40, 41, 51

seksualitas perempuan 175, 176, 177, 179,
181, 182, 183, 186, 188, 189

simbolisme 124

Slavoj Žižek 105, 106

T

tafsir sosio-historik 176

tafsir sosio-historis 58

tembang macapat 85, 86, 87, 88, 89, 91, 92, 93

teodise 124

teo-ekologi kontekstual 224, 239

teologi kontekstual 2, 3

Teologi Paulus 176

teologi tanah 2

Timor 73, 74, 75, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84

tradisi Yohanes 124, 130, 136

PENULIS ARTIKEL

Agustinus Brian Kurniawan.....	85
Albunkari	105
Antonius Galih Arga Wiwin Aryanto.....	85
Carmia Margaret	163
Dina Maria Nainggolan.....	149
Emanuel Gerrit Singgih	191
Feliana Eliza Kasemetan.....	213
Firman Panjaitan	223
Hendrik Jondri Paays	1
Henky H. Hetharia	1
Jusuf Haries Kelelufna.....	37
Merry Kristina Rungkat	213
Nani Minarni.....	19
Nezia Mavitau Rustyana.....	73
Rena Sesaria Yudhita	175
Selvone Pattiserlihun	37
Simon Rachmadi.....	123
Steve G. Ch. Gaspersz	1
Vincent Calvin Wenno	57
Yulius Yusak Ranimpi.....	213

PENULIS RESENSI/TINJAUAN BUKU

Haleluya Timbo Hutabarat.....	143
Moshe William Daniel.....	139
Oinike Natalia Harefa	243
Paulus Eko Kristianto	249
Risye Yulika Rieuwpassa.....	255

SYARAT PENULISAN ARTIKEL

Redaksi menerima artikel dan resensi buku yang membahas isu-isu teologi kontekstual. Semua artikel yang masuk akan dinilai kelayakannya oleh mitra bestari secara tertutup (*blind review process*). Faktor-faktor yang dinilai mencakup, antara lain: kebaruan (*novelty*), ketepatan metodologi, kejelasan penyajian, keaslian (*originality*), dan kesesuaian dengan fokus dan cakupan jurnal. Artikel yang diserahkan harus merupakan karya asli penulis yang belum pernah diterbitkan dan tidak sedang diserahkan ke jurnal atau penerbitan lainnya dalam bahasa apa pun. Penulis yang artikelnya diterima dan memiliki profil Google Scholar dapat diminta menjadi mitra bestari untuk artikel lainnya.

Ketentuan-ketentuan teknis:

1. Naskah dapat ditulis dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris dengan jumlah kata 5.000–7.000. Naskah harus ditulis sesuai *template* artikel dalam bentuk siap cetak. Artikel harus ditulis dengan ukuran bidang tulisan A4 (210 x 297 mm) dan dengan format margin kiri 2 cm, margin kanan 1 cm, margin bawah 1 cm, dan margin atas 2 cm. Naskah harus ditulis dengan jenis huruf Times New Roman dengan ukuran huruf 12 pt.
2. Naskah yang ditulis harus mengandung komponen-komponen artikel ilmiah berikut (subjudul sesuai urutan), yaitu: (a) Judul Artikel, (b) Nama Penulis (tanpa gelar), (c) Institusi Afiliasi Penulis, (d) Abstrak dan Kata Kunci, (e) Pendahuluan termasuk Metode Penelitian, (f) Isi dan Pembahasan Hasil Penelitian, (g) Simpulan, (h) Ucapan Terima Kasih (jika ada), dan (i) Daftar Pustaka.
3. Catatan rujukan ditulis sesuai dengan ketentuan *Chicago Manual Style 17th Edition (author-date)* yang menggunakan sistem *in-text citation* (contoh: Listijabudi 2019, 15), sedangkan komentar-komentar tambahan, jika perlu, ditulis sebagai catatan akhir (*end-notes*). Hindari komentar yang panjang. Penulis disarankan menggunakan program manajemen referensi, seperti: Zotero, Mendeley, atau EndNote.
4. Kutipan lebih daripada 4 baris diketik dengan spasi tunggal, ukuran huruf 10 pt, dan diletakkan pada paragraf khusus. Kutipan kurang daripada 4 baris langsung disambungkan pada kalimat sebelum dan sesudahnya dengan diberi tanda kutip ganda.
5. Daftar rujukan diurutkan secara alfabetis dan hanya memuat literatur yang dirujuk dalam artikel. Contoh penulisan:

Keng, Shao-Hsun, Chun-Hung Lin, and Peter F. Orazem. 2017. "Expanding College Access in Taiwan, 1978–2014: Effects on Graduate Quality and Income Inequality." *Journal of Human Capital* 11, no. 1 (Spring): 1–34. <https://doi.org/10.1086/690235>.

Melville, Herman. 1851. *Moby-Dick; or, The Whale*. New York: Harper & Brothers. <http://mel.hofstra.edu/moby-dick-the-whale-proofs.html>.

Smith, Zadie. 2016. *Swing Time*. New York: Penguin Press.

Thoreau, Henry David. 2016. "Walking." In *The Making of the American Essay*, edited by John D'Agata, 167–95. Minneapolis: Graywolf Press.

Yale University. n.d. "About Yale: Yale Facts." Accessed May 1, 2017. <https://www.yale.edu/about-yale/yale-facts>.
6. Resensi buku (*book review*) ditulis antara 1.000–1.500 kata dengan memuat pokok pikiran utama, diskusi dengan buku lain, dan tanggapan kritis peresensi.
7. Tulisan dikirim melalui registrasi sebagai author di <http://www.ukdw.ac.id/journal-theo/index.php/gemateologika>.
8. Kepastian pemuatan atau penolakan artikel akan diberitahukan kepada penulis melalui email. Penulis yang artikelnya dimuat akan menerima ucapan terima kasih dan file *Portable Document Format* (PDF) akan dikirim melalui email.
9. Setiap naskah yang masuk akan diperiksa keasliannya dengan menggunakan program *similarity check* Turnitin atau yang lain. Penulis yang melakukan plagiarisme, baik terhadap karya orang lain atau diri sendiri (*self-plagiarism*), tidak akan pernah diterima tulisannya.

