

SYARAT PENULISAN ARTIKEL

Redaksi menerima artikel dan resensi buku yang membahas isu-isu teologi kontekstual. Semua artikel yang masuk akan dinilai kelayakannya oleh mitra bestari secara tertutup (*blind review process*). Faktor-faktor yang dinilai mencakup, antara lain: kebaruan (*novelty*), ketepatan metodologi, kejelasan penyajian, keaslian (*originality*), dan kesesuaian dengan fokus dan cakupan jurnal. Artikel yang diserahkan harus merupakan karya asli penulis yang belum pernah diterbitkan dan tidak sedang diserahkan ke jurnal atau penerbitan lainnya dalam bahasa apa pun. Penulis yang artikelnya diterima dan memiliki profil Google Scholar dapat diminta menjadi mitra bestari untuk artikel lainnya.

Ketentuan-ketentuan teknis:

1. Naskah dapat ditulis dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris dengan jumlah kata 5.000–7.000. Naskah harus ditulis sesuai *template* artikel dalam bentuk siap cetak. Artikel harus ditulis dengan ukuran bidang tulisan A4 (210 x 297 mm) dan dengan format margin kiri 2 cm, margin kanan 1 cm, margin bawah 1 cm, dan margin atas 2 cm. Naskah harus ditulis dengan jenis huruf Times New Roman dengan ukuran huruf 12 pt.
2. Naskah yang ditulis harus mengandung komponen-komponen artikel ilmiah berikut (subjudul sesuai urutan), yaitu: (a) Judul Artikel, (b) Nama Penulis (tanpa gelar), (c) Institusi Afiliasi Penulis, (d) Abstrak dan Kata Kunci, (e) Pendahuluan termasuk Metode Penelitian, (f) Isi dan Pembahasan Hasil Penelitian, (g) Simpulan, (h) Ucapan Terima Kasih (jika ada), dan (i) Daftar Pustaka.
3. Catatan rujukan ditulis sesuai dengan ketentuan *Chicago Manual Style 17th Edition (author-date)* yang menggunakan sistem *in-text citation* (contoh: Listijabudi 2019, 15), sedangkan komentar-komentar tambahan, jika perlu, ditulis sebagai catatan akhir (*end-notes*). Hindari komentar yang panjang. Penulis disarankan menggunakan program manajemen referensi, seperti: Zotero, Mendeley, atau EndNote.
4. Kutipan lebih daripada 4 baris diketik dengan spasi tunggal, ukuran huruf 10 pt, dan diletakkan pada paragraf khusus. Kutipan kurang daripada 4 baris langsung disambungkan pada kalimat sebelum dan sesudahnya dengan diberi tanda kutip ganda.
5. Daftar rujukan diurutkan secara alfabetis dan hanya memuat literatur yang dirujuk dalam artikel. Contoh penulisan:

Keng, Shao-Hsun, Chun-Hung Lin, and Peter F. Orazem. 2017. "Expanding College Access in Taiwan, 1978–2014: Effects on Graduate Quality and Income Inequality." *Journal of Human Capital* 11, no. 1 (Spring): 1–34. <https://doi.org/10.1086/690235>.

Melville, Herman. 1851. *Moby-Dick; or, The Whale*. New York: Harper & Brothers. <http://mel.hofstra.edu/moby-dick-the-whale-proofs.html>.

Smith, Zadie. 2016. *Swing Time*. New York: Penguin Press.

Thoreau, Henry David. 2016. "Walking." In *The Making of the American Essay*, edited by John D'Agata, 167–95. Minneapolis: Graywolf Press.

Yale University. n.d. "About Yale: Yale Facts." Accessed May 1, 2017. <https://www.yale.edu/about-yale/yale-facts>.
6. Resensi buku (*book review*) ditulis antara 1.000–1.500 kata dengan memuat pokok pikiran utama, diskusi dengan buku lain, dan tanggapan kritis peresensi.
7. Tulisan dikirim melalui registrasi sebagai author di <http://www.ukdw.ac.id/journal-theo/index.php/gemateologika>.
8. Kepastian pemuatan atau penolakan artikel akan diberitahukan kepada penulis melalui email. Penulis yang artikelnya dimuat akan menerima ucapan terima kasih dan file *Portable Document Format (PDF)* akan dikirim melalui email.
9. Setiap naskah yang masuk akan diperiksa keasliannya dengan menggunakan program *similarity check* Turnitin atau yang lain. Penulis yang melakukan plagiarisme, baik terhadap karya orang lain atau diri sendiri (*self-plagiarism*), tidak akan pernah diterima tulisannya.

