

**A**

akhir zaman 15, 16, 18, 23  
 anak bekerja 50, 51, 52, 53, 54, 55, 57, 58, 64  
 arsitektur 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169,  
 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177

**B**

Batsyeba 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44,  
 45, 46, 47  
*bride of Christ* 180, 186  
 Buddha 105, 106, 107, 110, 111, 112, 114,  
 116, 118

**C**

*Christian wives* 180  
 cinta 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 112, 114, 116,  
 127, 129, 130, 133, 171, 208, 210, 213,  
 214, 215  
 citra tubuh 192, 195, 196, 199

**E**

epistemologi 131, 132, 133, 136, 139  
 eskatologis 16, 18, 20, 30, 31, 34

**F**

*fall of Eve* 180  
*feminism* 160, 180, 181, 182, 186, 187, 189,  
 190  
 filantropi 1, 2, 3, 8, 9, 10, 11, 12

**G**

GBKP 163, 164, 165, 173, 174, 175, 176, 177  
 gereja 5, 21, 24, 47, 51, 54, 56, 63, 68, 69, 70,  
 71, 75, 77, 80, 82, 83, 84, 85, 97, 98, 100,  
 102, 119, 120, 121, 122, 124, 148, 150,  
 158, 159, 163, 164, 165, 166, 167, 168,  
 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176,  
 177  
 Gereja Katolik 124, 147, 148, 149, 150, 151,

152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159,  
 162

*Giki/Gikiri Ma Diāi* 219, 220, 229, 231, 234  
*Gòmánga Jou Ma Diāi* 219, 220, 229, 231

**H**

hukum emas 208, 215

**I**

Injil Matius 12, 16, 19, 20, 31

**K**

kasih Kristus 1, 2, 3, 4, 9, 10, 11, 12  
 kekerasan anak 50  
 kekerasan seksual 35, 36, 37, 89, 90, 91, 92,  
 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102  
 kekerasan terhadap perempuan (KTP) 36  
 Kerajaan Surga 16, 18, 23, 28, 29  
 kesadaran 83, 93, 98, 101, 102, 105, 108, 109,  
 112, 114, 115, 116, 117  
 keseimbangan 38, 39, 40, 41, 42, 46, 112, 115,  
 202, 208, 211, 212, 213, 215, 216  
 kesetaraan gender 148  
 keunikan ciptaan 192  
 kontemplasi 105, 106, 112, 113, 114, 115  
 Kristen 1, 2, 3, 5, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 20,  
 23, 25, 28, 29, 34, 47, 55, 60, 67, 68, 71,  
 75, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 98,  
 100, 104, 105, 106, 107, 112, 114, 116  
 kritik narasi 35, 36, 38, 39, 46

**M**

maskulinitas 90, 92, 95, 96, 99  
 metode dari bawah 132  
 metode transendental 132, 133  
*mindfulness* 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111,  
 112, 114, 115, 116, 117  
 moderasi beragama 207, 208, 209, 210, 211,  
 212, 213, 214, 216

modifikasi tubuh 192, 193, 194, 195, 196,  
197, 198, 200, 201, 202, 204

Murray A. Rae 163, 164, 165

## N

*national security* 67, 68, 76, 77, 78, 81, 84

*Ngomasa Ma Diāi* 219, 220, 232, 233, 235

## P

pacifisme Kristen 68

Pancadharna Perdamaian 68, 83, 85

Paus Fransiskus 147, 148, 149, 152, 154, 155,  
156, 157, 159, 162

pendampingan pastoral keluarga 50

pengalaman 6, 19, 24, 36, 39, 41, 44, 46, 53,  
54, 57, 60, 61, 62, 64, 75, 90, 91, 92, 93,  
94, 95, 97, 98, 100, 102, 106, 107, 108,  
109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116,  
124, 132, 133, 134, 136, 137, 138, 139,  
141, 142, 143

penyintas 35, 36, 39, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95,  
96, 97, 98, 99, 100, 101, 102

penyintas berdaya 36, 39

perang 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77,  
78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 88

perdamaian 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76,  
77, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 88

persoalan etis 192, 197, 204

*Posttraumatic Growth* (PTG) 35, 36, 37

profleksi 132, 141, 142, 143

## R

religiositas 106, 164, 165, 173, 176

Roh Kudus 8, 121, 154, 201, 202, 219, 220,  
221, 222, 223, 226, 227, 232, 233, 234,  
235

ruang nir-kata 89, 90, 102

## S

*sati* 83, 105, 110, 111

*sega mubeng* 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

spiritualitas 9, 57, 98, 105, 106, 107, 112, 114,  
115, 116, 117

## T

tahbisan perempuan 147, 148, 149, 151, 152,  
153, 154, 157, 159

tanggung jawab moral 25, 192, 202, 203

teologi sosial 131, 132, 135, 136, 138, 139,  
140, 141, 142

teori sistem keluarga 50

Tuhan Allah 214, 219, 220, 221, 222, 223,  
226, 227, 228, 229, 231, 232, 233, 234,  
235

## U

*ulos* 49, 50, 51, 52, 53, 55, 56

## W

*women's roles* 180, 181, 183, 186, 188, 189

## Y

Yesus Kristus 7, 9, 13, 60, 82, 117, 123, 138,  
139, 142, 158, 167, 213, 219, 220, 221,  
222, 223, 225, 226, 227, 229, 230, 231,  
234, 235

**PENULIS ARTIKEL**

Abdullah Muslich Rizal Maulana .....	1
Alosius Des Afriando Sinuraya.....	163
Andreas Hauw.....	35
Antonius Eddy Kristiyanto .....	131
Asigor Parongna Sitanggang.....	15
Bestian Simangunsong.....	207
Carel Hot Asi Siburian .....	15
Debra Hidayat .....	179
Fransiska Widyawati.....	147
Hanna Dewi Aritonang .....	207
Julianus Mojau .....	219
Kevin Daniel Simorangkir .....	89
Lamria Sinaga .....	49
Magdalena Pura Adiputra Artarini .....	191
Meilina Simon Sariri.....	89
Orde Korla Saragih .....	207
Paulus Sugeng Widjaja .....	67
Rahyuni Daud Pori.....	89
Robert Sibarani .....	207
Stefanus Christian Haryono .....	105
Zulfatur Rofi'ah .....	1
Yohanes Hans Monteiro.....	147
Yusak Soleiman.....	163

**PENULIS RESENSI/TINJAUAN BUKU**

Amonita Waruwu .....	237
Hendri Mulyana Sendjaja .....	123
Paulus Eko Kristianto .....	241
Yohana Esti Tambunan.....	119

## SYARAT PENULISAN ARTIKEL

Redaksi menerima artikel dan resensi buku yang membahas isu-isu teologi kontekstual. Semua artikel yang masuk akan dinilai kelayakannya oleh mitra bestari secara tertutup (*blind review process*). Faktor-faktor yang dinilai mencakup, antara lain: kebaruan (*novelty*), ketepatan metodologi, kejelasan penyajian, keaslian (*originality*), dan kesesuaian dengan fokus dan cakupan jurnal. Artikel yang diserahkan harus merupakan karya asli penulis yang belum pernah diterbitkan dan tidak sedang diserahkan ke jurnal atau penerbitan lainnya dalam bahasa apa pun. Penulis yang artikelnya diterima dan memiliki profil Google Scholar dapat diminta menjadi mitra bestari untuk artikel lainnya.

Ketentuan-ketentuan teknis:

1. Naskah dapat ditulis dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris dengan jumlah kata 5.000–7.000. Naskah harus ditulis sesuai *template* artikel dalam bentuk siap cetak. Artikel harus ditulis dengan ukuran bidang tulisan A4 (210 x 297 mm) dan dengan format margin kiri 2 cm, margin kanan 1 cm, margin bawah 1 cm, dan margin atas 2 cm. Naskah harus ditulis dengan jenis huruf Times New Roman dengan ukuran huruf 12 pt.
2. Naskah yang ditulis harus mengandung komponen-komponen artikel ilmiah berikut (subjudul sesuai urutan), yaitu: (a) Judul Artikel, (b) Nama Penulis (tanpa gelar), (c) Institusi Afiliasi Penulis, (d) Abstrak dan Kata Kunci, (e) Pendahuluan termasuk Metode Penelitian, (f) Isi dan Pembahasan Hasil Penelitian, (g) Simpulan, (h) Ucapan Terima Kasih (jika ada), dan (i) Daftar Pustaka.
3. Catatan rujukan ditulis sesuai dengan ketentuan *Chicago Manual Style 17<sup>th</sup> Edition (author-date)* yang menggunakan sistem *in-text citation* (contoh: Listijabudi 2019, 15), sedangkan komentar-komentar tambahan, jika perlu, ditulis sebagai catatan akhir (*end-notes*). Hindari komentar yang panjang. Penulis disarankan menggunakan program manajemen referensi, seperti: Zotero, Mendeley, atau EndNote.
4. Kutipan lebih daripada 4 baris diketik dengan spasi tunggal, ukuran huruf 10 pt, dan diletakkan pada paragraf khusus. Kutipan kurang daripada 4 baris langsung disambungkan pada kalimat sebelum dan sesudahnya dengan diberi tanda kutip ganda.
5. Daftar rujukan diurutkan secara alfabetis dan hanya memuat literatur yang dirujuk dalam artikel. Contoh penulisan:  
Keng, Shao-Hsun, Chun-Hung Lin, and Peter F. Orazem. 2017. "Expanding College Access in Taiwan, 1978–2014: Effects on Graduate Quality and Income Inequality." *Journal of Human Capital* 11, no. 1 (Spring): 1–34. <https://doi.org/10.1086/690235>.  
Melville, Herman. 1851. *Moby-Dick; or, The Whale*. New York: Harper & Brothers. <http://mel.hofstra.edu/moby-dick-the-whale-proofs.html>.  
Smith, Zadie. 2016. *Swing Time*. New York: Penguin Press.  
Thoreau, Henry David. 2016. "Walking." In *The Making of the American Essay*, edited by John D'Agata, 167–95. Minneapolis: Graywolf Press.  
Yale University. n.d. "About Yale: Yale Facts." Accessed May 1, 2017. <https://www.yale.edu/about-yale/yale-facts>.
6. Resensi buku (*book review*) ditulis antara 1.000–1.500 kata dengan memuat pokok pikiran utama, diskusi dengan buku lain, dan tanggapan kritis peresensi.
7. Tulisan dikirim melalui registrasi sebagai author di <http://www.ukdw.ac.id/journal-theo/index.php/gemateologika>.
8. Kepastian pemuatan atau penolakan artikel akan diberitahukan kepada penulis melalui email. Penulis yang artikelnya dimuat akan menerima ucapan terima kasih dan file *Portable Document Format* (PDF) akan dikirim melalui email.
9. Setiap naskah yang masuk akan diperiksa keasliannya dengan menggunakan program *similarity check* Turnitin atau yang lain. Penulis yang melakukan plagiarisme, baik terhadap karya orang lain atau diri sendiri (*self-plagiarism*), tidak akan pernah diterima tulisannya.

